



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE
CAS - DIREÇÃO DE ENSINO, PESQ. EXTENSÃO - DEPE

RETIFICAÇÃO Nº 01 – SELEÇÃO BOLSISTAS

O Diretor Geral do Instituto Federal Catarinense – *Campus* Avançado Sombrio, professor Victor Martins de Sousa, por meio da Coordenação de Pesquisa e Extensão do *campus* e no uso das suas atribuições legais, de acordo com a Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, que dispõe sobre estágio de estudantes, resolve **retificar** o edital 02/2024 para seleção de candidatos às bolsas, remuneradas, de Projetos de Ações Integradas, de Ensino, de Extensão, de Pesquisa e de Auxílio à Coordenação de Pesquisa aos estudantes do Instituto Federal Catarinense *Campus* Avançado Sombrio.

Onde se lê:

1. VAGAS

1.1 O presente edital oferece 14 (quatorze) vagas de bolsas, por até 9 (nove) meses, para o Edital 08/2023 e 1 (uma) vaga de bolsa, por até 10 (dez) meses, para o Edital 106/2023, conforme o quadro de vagas apresentado no Anexo I.

Leia-se:

1.1 O presente edital oferece 13 (treze) vagas de bolsas, por até 9 (nove) meses, para o Edital 08/2023 e 1 (uma) vaga de bolsa, por até 10 (dez) meses, para o Edital 106/2023, conforme o quadro de vagas apresentado no Anexo I.

ANEXO I – QUADRO DE VAGAS

Edital 08/2023 – Ações Integradas						
Título do Projeto	Coordenador	Vagas	Modalidade	Perfil Desejado	Disponibilidade de Horário e Carga horária mensal	Atividades a serem Desenvolvidas

<p>Formação Continuada de Professores na Cultura Digital</p>	<p>Margarete Farias Medeiros</p>	<p>1</p>	<p>Superior</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cursar licenciatura em matemática a partir da terceira fase. - Disponibilidade de carga horária semanal. - Ter conhecimento sobre os conceitos matemáticos. - Ter conhecimento sobre: produção e organização de planejamentos; produção e edição de documentos (Word, Excel, dentre outros). - Ter aptidão na leitura, análise e escrita de artigos científicos, projetos e relatórios. - Ter conhecimento das normas da ABNT vigente. - Ter vontade de ensinar e aprender, bom relacionamento interpessoal e saber trabalhar em equipe. -Ter habilidade com o software GeoGebra. 	<p>15 horas semanais com flexibilidade de horário</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir relatórios; - Diagramar textos; - Ler artigos; - Gerir documentos; - Escrever artigo; - Planejar cursos; - Submeter artigos em eventos e revistas; - Analisar questões de matemática; - Analisar dados produzidos; - Trabalhar em equipe. -Realizar construções de exercícios de matemática no GeoGebra.
--	----------------------------------	----------	-----------------	--	---	--

						<ul style="list-style-type: none"> - Contribuir com as atividades relativas ao planejamento, gerenciamento das inscrições e certificação das atividades formativas ofertadas; - Contribuir com as atividades necessárias para a realização das palestras, oficinas e rodas de conversa; - Contribuir com os processos de avaliação das atividades formativas; - Contribuir com a construção de um portfólio/registro das atividades desenvolvidas e elaboração do relatório final do projeto.
A produção científica da Licenciatura em Matemática: eBook	Carla Margarete Ferreira dos Santos	1	Superior	<ul style="list-style-type: none"> - Cursar licenciatura em matemática a partir da 3ª fase. - Disponibilidade de até 15h semanais. - Ter conhecimento sobre: produção e edição de trabalhos científicos; produção e edição de documentos (Word, Excel, dentre outros). - Ter aptidão na leitura, análise e escrita de artigos científicos, projetos e relatórios. - Ser comprometido, atento aos prazos, e tomar decisões. - Demonstrar interesse pelo tema e ter conhecimento sobre áreas da matemática, como Álgebra, Análise e Aritmética, Educação Matemática. - Ter vontade de ensinar e 	15 horas semanais com flexibilidade de horário	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pesquisa, buscando os Trabalhos já aprovados; - Análise dos Artigos, Leitura e Classificação dos trabalhos - Análise dos dados produzidos; - Diagramação de texto; - Definição da mídia a ser empregada para divulgação - Editoração e revisão do livro. - Procedimentos técnicos de editoração, bem como a obtenção de ISBN mediante o registro junto à Biblioteca Nacional. - Escrita de trabalhos relacionados a pesquisa para publicação; - Redação de relatórios das atividades realizadas e encaminhar à coordenação do projeto;

				aprender, ter bom relacionamento com colegas e professores.		
Videoaulas de Matemática	Lucas Spillere Barchinski	1	Médio	Conhecimento básico em edição de vídeo. Conhecimento básico em criação de artes usando o Canvas. Conhecimento em redes sociais. Boa escrita, criatividade e habilidade de comunicação para interagir. Conhecimento básico das ferramentas de produtividade do Google (Drive, docs, planilhas, etc...)	10h	Edição de vídeos. Criação de artes usando o Canvas. Publicações em redes sociais. Digitação de listas de exercícios e conteúdos matemáticos. Elaboração de relatórios e pesquisas.
Edital 08/2023 – Extensão						
Título do Projeto	Coordenador	Vagas	Modalidade	Perfil Desejado	Disponibilidade de Horário e Carga horária mensal	Atividades a serem Desenvolvidas
IFC de Portas Abertas	Darc Ionice Feijó da Rocha	1	Superior	- Apresentar características de proatividade, organização, responsabilidade e comprometimento; - Ter bom relacionamento interpessoal; - Ter facilidade para realização de trabalho em equipe e para lidar com o público; - Possuir boa comunicação oral e escrita; - Disposição e interesse para aprender.	15 horas semanais com flexibilidade de horário	- Contato com escolas e agendamento de visitas; - Elaboração de materiais de divulgação; - Recepção dos visitantes; - Controle dos visitantes por meio de listas de presença; - Registro fotográfico das visitas; - Produção de releases das visitas; - Elaboração de relatório e trabalhos para divulgação dos resultados.

<p>Matemática em Movimento: Acompanhamento Integral do Ingresso à Conclusão</p>	<p>Darc Ionice Feijó da Rocha</p>	<p>1</p>	<p>Superior</p>	<p>Ter habilidade na área de matemática. Facilidade de trabalho em grupo, ser criativo e habilidade de comunicação. Ser paciente, comprometido e atento a prazos. Ter facilidade em mexer no SIGAA. Ter disponibilidade de terças e quintas no período vespertino. Podendo ser alternado o dia, conforme necessidade do desenvolvimento do projeto. Facilidade de criar planilhas no drive e gostar de escrever. Ter disponibilidade para cobrir eventos desenvolvidos pelo e para o curso de Licenciatura em Matemática, além de auxiliar nas gravações e fotos destes eventos. Desenvolver pequenos conteúdos digitais para a divulgação do e no curso.</p>	<p>15 horas semanais com flexibilidade de horário</p>	<p>Auxiliar na organização da rotina dos estudantes da licenciatura. Organizar grupo de estudos para estudantes que apresentam dificuldades em desenvolver atividades relacionadas ao curso. Auxiliar em eventos que instigue os estudantes do curso, como rodas de conversa, palestras. Elaborar planilha para registrar as possíveis dificuldades dos acadêmicos, como maneira de subsidiar as ações que poderão ser desenvolvidas pelo curso. Desenvolvimento de Vídeo com notícias, eventos e informações sobre conteúdos na área da matemática ou do curso. Alimentar o Instagram do curso com notícias referentes às ações desenvolvidas no curso e para o curso. Auxiliar na criação de conteúdos, vídeos e artes para divulgação do curso, acompanhar atividades extracurriculares, compartilhando atualizações em tempo real nas redes sociais. Cobrir eventos: semana acadêmica, palestras, oficinas. Apresentações Virtuais de Cursos: Planejar e executar campanhas para promover a conscientização sobre questões e datas comemorativas importantes, Trabalhar em parceria com professores e alunos para destacar projetos, conquistas e atividades acadêmicas por meio das redes sociais. Organizar webinars informativos sobre</p>
---	-----------------------------------	----------	-----------------	--	---	---

						<p>oportunidades de educação de qualidade e temas relevantes para a comunidade, incentivando a participação.</p> <p>Realizar entrevistas com egressos, para que possamos acompanhar o desenvolvimento da vida profissional dos mesmos, dando feedback aos professores do curso, como forma de avaliar o ensino desenvolvido pelo curso.</p>
<p>IFC - Conexão Digital: Ampliando Horizontes Educacionais</p>	<p>Daiana Henrique Maria</p>	<p>1</p>	<p>Médio ou Superior</p>	<p>Conhecimento em edição de vídeo e imagem com pacote Adobe.</p> <p>Conhecimento em criação de artes para a instituição. (Canvas)</p> <p>Conhecimento em gravação e edição de vídeos.</p> <p>Conhecimento em redes sociais.</p> <p>Boa escrita, criatividade e habilidade de comunicação para interagir.</p> <p>Ter disponibilidade quartas presencialmente. E ter disponibilidade para cobrir eventos e auxiliar nas gravações e fotos.</p>	<p>08h semanais (Médio)</p> <p>15h semanais (Superior) - Com flexibilidade de horário.</p>	<p>Auxiliar na configuração e manutenção de dispositivos e ferramentas digitais utilizadas no ambiente educacional.</p> <p>Desenvolvimento de Vídeo Institucional:</p> <p>Implementação de Mural Digital Interno:</p> <p>Manter o site do IFC – CAS atualizado com notícias, eventos e informações sobre cursos para fornecer uma fonte centralizada de informações.</p> <p>Auxiliar na criação de conteúdos, vídeos e artes para divulgação.</p> <p>Cobrir eventos escolares, como apresentações, competições esportivas, Cienção, formaturas e atividades extracurriculares, compartilhando atualizações em tempo real nas redes sociais.</p> <p>Apresentações Virtuais de Cursos: Planejar e executar campanhas para promover a conscientização sobre questões e datas comemorativas importantes,</p> <p>Trabalhar em parceria com professores e alunos para destacar projetos, conquistas e atividades acadêmicas por meio das redes sociais.</p>

						<p>Organizar webinars informativos sobre oportunidades de educação de qualidade e temas relevantes para a comunidade, incentivando a participação.</p> <p>Realizar entrevistas com alunos, professores e funcionários para capturar testemunhos que destaquem a qualidade da educação no IFC – CAS.</p> <p>Realizar pesquisas de feedback nas redes sociais e no site para avaliar a eficácia das estratégias de comunicação e identificar áreas de melhoria.</p>
Web Rádio IFC-CAS	Armando Mendes Neto	1	Médio	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento de materiais e softwares de reprodução de áudio e vídeo. - Facilidade de comunicação e engajamento. - Facilidade de trabalho em equipe, com criatividade e atualizado com as principais tendências audiovisuais. - Ter disponibilidade no período vespertino, em dias e horários previamente agendados (Quartas/Quintas-feiras), conforme necessidade do desenvolvimento do projeto. 	8h	<ul style="list-style-type: none"> - Criar conteúdos digitais, como vídeos e podcasts com temas variados. - Realizar entrevistas a fim de expor temas diversos para a comunidade local. - Divulgar e discutir diversos temas, como entrevistas com docentes, notícias locais, dicas para o ENEM, informações do IFC-CAS, debates, cultura, saúde e tecnologia. - Criar um ambiente de gravação e entrevistas com convidados escolhidos pela comunidade ou alunos do IFC-CAS. - Criar um <i>ranking</i>, através de votação eletrônica e semanal, com as músicas que serão tocadas no intervalo - Contribuir para a promoção de hábitos saudáveis, bem-estar, qualidade de vida e desenvolvimento pessoal.
Edital 08/2023 – Pesquisa						
Título do Projeto	Coordenador	Vagas	Modalidade	Perfil Desejado	Disponibilidade de Horário e	Atividades a serem Desenvolvidas

					Carga horária mensal	
Monitorando abelhas	Marco Antonio Silveira de Souza	1	Superior	<ul style="list-style-type: none"> - Ter interesse nos temas envolvidos: programação, sensoriamento ambiental, servidores de rede. - Cursar preferencialmente Redes de Computadores. - Ter conhecimento básico em programação, Linux e noções sobre microcontroladores (Arduino e afins). - Ter disponibilidade no período vespertino, em dias e horários previamente agendados (Quartas/Quintas-feiras), conforme necessidade do desenvolvimento do projeto. - Disposição e interesse em aprender. 	15h	<ul style="list-style-type: none"> - Colaborar no desenvolvimento de software na Linguagem C. - Auxiliar na configuração e manutenção de servidores Linux. - Elaboração de relatório e trabalhos para divulgação dos resultados. - Ler artigos. - Gerir documentos. - Preencher relatórios mensais.
A peregrinação na contemporaneidade: significados e impactos para o turismo religioso em Santa Catarina	Anderson Sartori	1	Médio	<ul style="list-style-type: none"> - Estar cursando o 2º ano de Informática para Internet ou Hospedagem; - Ter disponibilidade para participar das atividades da pesquisa nos horários de "recuperação paralela"; - Ser comprometido (a), responsável, ético e dinâmico (a); 	10h	<p>Realizar pesquisas em sites, documentos impressos e fontes diversas;</p> <p>Organizar dados de acordo com os requisitos do projeto de pesquisa;</p> <p>Fazer leitura de referencial teórico e metodológico para o desenvolvimento da pesquisa;</p> <p>Auxiliar na produção de relatórios, artigos e apresentação da produção científica da pesquisa para apresentação em eventos e/ou</p>

				- Saber utilizar ferramentas de edição de texto, imagens e tabelas.		publicação de artigos
Edital 08/2023 – Ensino						
Título do Projeto	Coordenador	Vagas	Modalidade	Perfil Desejado	Disponibilidade de Horário e Carga horária mensal	Atividades a serem Desenvolvidas
Teatro em Cena (2ª edição)	Tereza Cristina Benevenuti Lautério	1	Médio	- Ter interesse em atividades cênicas; - Ser comprometido e responsável com as atribuições do projeto; - Ser comunicativo (a); - Ter disponibilidade para atuar no horário do projeto (terças - feiras das 13h às 14h30)	10h	Ajudar no planejamento das atividades semanais; Auxiliar o professor nas oficinas cênicas; Organizar os materiais para as oficinas; Auxiliar na organização de apresentações cênicas; Preencher relatórios mensais.
Oficinas Musicais	Tereza Cristina Benevenuti Lautério	1	Médio	- Ter conhecimento musical básico; - Tocar um instrumento harmônico (teclado ou violão); - Ser comprometido e responsável com as atribuições do projeto; - Ter disponibilidade para atuar no horário do projeto (segundas - feiras das 13h às 14h30)	10h	Ajudar no planejamento das atividades semanais; Auxiliar o professor nas aulas de instrumentos e canto; Organizar os materiais para as oficinas; Auxiliar na organização de apresentações musicais; Preencher relatórios mensais.
Clube Maker do IFC-CAS	Jéferson Mendonça de Limas	1	Médio	- Ter interesse nos temas envolvidos: programação, robótica básica, servidores de rede. - Ser comunicativo (a); - Cursar preferencialmente Técnico em Informática para Internet. - Ter conhecimento básico em	10h	Ajudar no planejamento das atividades semanais; Auxiliar o professor nas oficinas aos Estudantes; Organizar os materiais para as oficinas; Preencher relatórios mensais.

				<p>programação, Linux e noções sobre microcontroladores (Arduino e afins).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter disponibilidade no período vespertino, preferencialmente entre às 13h e 14h30 conforme necessidade do desenvolvimento do projeto. - Disposição e interesse em aprender. 		
LabXperience: onde a teoria encontra a prática	Mirian Rocho da Rosa Silveira	1	Superior	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar características de proatividade, organização, responsabilidade, comprometimento, tranquilidade e paciência; - Ter bom relacionamento interpessoal; - Ter facilidade para realização de trabalho em equipe e para lidar com o público; - Gostar de ensinar; - Possuir boa comunicação oral e escrita; - Cursar, preferencialmente, Licenciatura em Matemática; - Disposição e interesse para aprender. 	15 horas semanais com flexibilidade de horário	<ul style="list-style-type: none"> - Ajudar no planejamento das atividades semanais; - Auxiliar na organização do laboratório (organização das bancadas, limpeza e guarda de vidrarias); - Auxiliar os estudantes do ensino médio por meio de monitorias; - Contribuir para a organização dos materiais e vidrarias; - Auxiliar na preparação de oficinas práticas; - Preencher relatórios mensais; - Contribuir para a divulgação dos resultados do projeto e para elaboração do relatório final.
Edital 106/2023 – AUXÍLIO ÀS COORDENAÇÕES DE PESQUISA NOS CAMPI DO IFC						
Título do Projeto	Coordenador	Vagas	Modalidade	Perfil Desejado	Disponibilidade de Horário e Carga horária mensal	Atividades a serem Desenvolvidas

<p>Auxílio na Coordenação de Pesquisa e Inovação do IFC Campus Avançado Sombrio</p>	<p>Mirian Rocho da Rosa Silveira</p>	<p>1</p>	<p>Superior</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar características de proatividade, organização, responsabilidade e comprometimento; - Ter bom relacionamento interpessoal; - Ter facilidade para realização de trabalho em equipe e para lidar com o público; - Possuir boa comunicação oral e escrita; - Ter conhecimento básico para edição de documentos em Word/excel e das mídias sociais para divulgação dos projetos. - Ter conhecimento básico de atualização de site em interface WordPress - Disposição e interesse para aprender. 	<p>15 horas semanais com flexibilidade de horário</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Auxiliar: na organização da agenda da coordenação de pesquisa para o ano de 2024; na desburocratização e no aprimoramento da gestão da Coordenação de Pesquisa; no suporte técnico ao(s) orientadores(es) com pesquisas em andamento bem como seus respectivos bolsistas; na apresentação do IFC-CAS em eventos regionais ou nacionais; no incentivo os servidores e alunos a desenvolverem projetos de pesquisa que contribuam na formação dos discentes e nos arranjos produtivos locais; na construção de minutas de editais internos; - Receber, organizar e arquivar documentos; - Elaborar e alimentar planilhas eletrônicas e pastas no drive; - Colaborar com a coordenação na organização das reuniões; - Tomar conhecimento, acompanhar e atualizar, periodicamente, as informações e regulamentações relacionadas à pesquisa, na página da CPEX; - Realizar relatórios mensais e final e submeter à pró-reitoria de pesquisa e inovação.
---	--------------------------------------	----------	-----------------	---	---	--



FORMULARIO N° Retificação Edital 02/2024 - Seleção de bolsistas/2024 - CPEXT/CAS (11.01.17.01.01.10)
(N° do Documento: 1084)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 23/02/2024 11:20)

NAZARE NUNES BARBOSA CESA
PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO
CPEXT/CAS (11.01.17.01.01.10)
Matrícula: ###069#6

(Assinado digitalmente em 23/02/2024 11:21)

VICTOR MARTINS DE SOUSA
DIRETOR GERAL - TITULAR
DG/CAS (11.01.17.01)
Matrícula: ###997#7

Visualize o documento original em <https://sig.ifc.edu.br/documentos/> informando seu número: **1084**, ano: **2024**,
tipo: **FORMULARIO**, data de emissão: **23/02/2024** e o código de verificação: **2d9c801c5d**