



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE  
REITORIA - ASSESSORIA DE GABINETE**

**EDITAL Nº 134/2023 - ASSEG/GABI (11.01.18.00.10)**

**Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO**

**Blumenau-SC, 17 de novembro de 2023.**

**SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS E RELATOS DE EXPERIÊNCIA PARA COMPOSIÇÃO DO E-BOOK  
“PERMANÊNCIA E ÊXITO NA EPT: SABERES E EXPERIÊNCIAS NO IFC E NO IFSC PARA O ENFRENTAMENTO  
DO ABANDONO ESCOLAR”**

O Reitor Substituto do Instituto Federal Catarinense, professor Lucas Spillere Barchinski, junto à Pró-reitora de Ensino, professora Josefa Surek de Souza, no uso de suas atribuições legais, tornam público o presente Edital, contendo as normas para submissão de artigos científicos e relatos de experiência para composição do e-book “Permanência e êxito na EPT: saberes e experiências no IFC e no IFSC para o enfrentamento do abandono escolar, a ser publicado pela Editora IFC”.

### **1. DA APRESENTAÇÃO**

1.1 Este edital, elaborado em parceria entre o Instituto Federal Catarinense - IFC e o Instituto Federal de Santa Catarina - IFSC, convida servidores e/ou estudantes de ambas as instituições a submeterem textos que comporão e-book voltado à temática de permanência e êxito no IFC e/ou no IFSC, a ser publicado pela Editora IFC.

### **2. DO OBJETO**

2.1 O objeto deste edital é a recepção e seleção de textos inéditos, em formato de artigo científico ou de relato de experiência, que se enquadrem na temática de permanência e êxito no IFC e/ou no IFSC para composição de e-book a ser publicado pela Editora IFC.

2.1.1 Para fins deste edital, entende-se por textos inéditos: manuscritos originais, que estejam de acordo com as disposições deste edital e formatados em conformidade com o modelo disponibilizado no Anexo I.

2.2 Os textos recebidos serão submetidos a processo de análise e parecer de avaliadores ad hoc.

2.3 Os(As) autores(as) e coautores(as) dos textos selecionados para publicação, bem como os(as) organizadores(as) do e-book cederão, de forma exclusiva à Editora IFC, os direitos autorais patrimoniais referentes a esta publicação, por meio de Termo de Cessão de Direitos Autorais (Anexo II), por um período de 5 (cinco) anos.

2.4 O e-book, composto com os textos selecionados por meio deste edital, será financiado com recursos provenientes do orçamento da Pró-Reitoria de Ensino (PROEN) do IFC.

### **3. DA SUBMISSÃO DOS TEXTOS**

3.1 Os textos submetidos deverão ser inéditos, na forma de artigo científico ou de relato de experiência, formatados de acordo com o Anexo I e elaborados em conformidade com as disposições deste edital.

3.1.1 Entende-se por artigo científico o texto originário de pesquisa(s) empírica(s) ou teórica(s) relacionadas com a temática da permanência e êxito no IFC e/ou IFSC.

3.1.2 Entende-se por relato de experiência o texto que descreve e analisa experiência(s) contextualizada(s) e vivenciada(s) em pelo menos uma das instituições, referente à temática de permanência e êxito.

3.2 Os textos submetidos deverão ser de autoria de servidores e/ou estudantes do IFC e/ou do IFSC.

3.3 As submissões deverão ser realizadas dentro dos prazos dispostos no cronograma apresentado no item 7 deste edital.

3.4 Para submissão dos textos, os proponentes deverão preencher e enviar o Formulário de Submissão de Texto, disponível no link < <https://forms.gle/UD7aRZ7oxM6Jy61w9>>, no qual deverão constar os seguintes documentos e declarações:

3.4.1 Dois arquivos, em formato pdf, contendo o texto submetido, sendo um sem identificação dos autores e outro com identificação;

3.4.2 Termo de Cessão de Direitos Autorais (Anexo II) devidamente preenchido e assinado eletronicamente por cada um(a) dos(as) autores(as), coautores(as), ou por seus respectivos responsáveis legais (no caso de menores de 18 anos). Importante: a ausência de assinatura do(a) autor(a) ou dos(as) coautores(as) ou de seus responsáveis legais (quando menores de 18 anos) inviabilizará a tramitação editorial, para fins de resguardo das políticas de Direito Autoral e a consequente publicação do livro, em caso de aprovação.

3.4.3 Termo de Cessão de direitos patrimoniais de imagem e/ou Termo de Cessão de uso de imagem, caso o livro contenha imagens, cujos direitos autorais e de uso não pertençam ao(à) autor(a) ou pelo menos a um(a) dos(as) coautores(as) do texto, conforme modelos disponíveis nos Anexos III e IV.

3.4.4 Declaração sobre ética na pesquisa, por meio da qual o(a) autor(a) proponente declara que a pesquisa que originou o texto tramitou pelos respectivos comitês éticos e de pesquisa da instituição (CEPSH, SISGEN, CEUA, etc), quando for o caso (preenchida no próprio Formulário de Submissão de Texto);

3.4.5 Declaração sobre dupla submissão, por meio da qual o(a) autor(a) proponente declara que não submeteu este texto a nenhum outro meio de publicação (preenchida no próprio Formulário de Submissão de Texto);

3.4.6 Declaração de responsabilidade, por meio da qual o(a) autor(a) e coautores(as) declaram a inexistência de conteúdos impróprios (preenchida no próprio Formulário de Submissão de Texto).

#### **4. DA AVALIAÇÃO, DA CLASSIFICAÇÃO E DA SELEÇÃO DOS TEXTOS**

4.1 Somente serão avaliados os textos que estiverem de acordo com todas as disposições deste edital.

4.2 A verificação de adequação dos textos ao edital será realizada pelos organizadores do e-book.

4.2.1 Todos os textos considerados adequados serão encaminhados para o processo de avaliação e divulgados em < <https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaexito/>>, no prazo estabelecido no cronograma apresentado no item 7 deste edital.

4.2.2 Os proponentes de textos considerados em desacordo, poderão apresentar recurso da decisão, por meio do formulário específico (disponível no link < <https://forms.gle/A5i2dbiJRu4iXpd98>>), respeitando-se o prazo disposto no cronograma deste edital.

4.3 Cada texto será avaliado por, no mínimo 2 (dois) e, no máximo, 3 (três) pareceristas ad hoc.

4.4 Os textos encaminhados aos pareceristas para avaliação não conterão indicação de autoria.

4.5 Para fins de avaliação, os pareceristas adotarão formulário padrão (Formulário de Avaliação do Mérito Técnico do Texto - Anexo V), indicando se os textos estão aprovados, aprovados com ressalvas ou reprovados.

4.6 Para fins de classificação, a nota final atribuída ao texto, entre 0 e 100, será a média aritmética das notas atribuídas por cada um de seus pareceristas.

4.6.1 Serão desclassificados os textos cuja nota final seja inferior a 50,0 ou que obtenham nota zero em algum dos itens do Formulário de Avaliação do Mérito Técnico do Texto (Anexo V) ou, ainda, que sejam reprovados pela maioria dos pareceristas ad hoc.

4.6.2 O resultado preliminar dos textos classificados será publicado no link < <https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaexito/>>, em ordem decrescente de nota final, indicando o status (aprovado, aprovado com ressalvas ou reprovado) e a instituição de origem, na data prevista no cronograma deste edital.

4.6.2.1 O proponente poderá interpor recurso ao resultado preliminar, por meio de formulário específico (disponível no link < <https://forms.gle/DoS4NiJoj44UDQ959>>), respeitando-se o prazo disposto no cronograma deste edital.

4.6.2.1.1 O texto objeto do recurso será avaliado por um terceiro parecerista, e sua nota final será a média aritmética das notas atribuídas por todos os pareceristas.

4.6.2.1.2 Caso a nota obtida após o recurso seja menor do que a do resultado preliminar, a nota do resultado preliminar será mantida no resultado final.

4.7 O resultado final indicará os textos selecionados para compor o e-book, respeitando-se os seguintes critérios:

I - Os 6 (seis) relatos de experiência mais bem classificados de proponentes vinculados ao IFC e os 6 (seis) relatos de experiência mais bem classificados de proponentes vinculados ao IFSC.

II - Os 5 (cinco) artigos científicos mais bem classificados de proponentes vinculados ao IFC e os 5 (cinco) artigos científicos mais bem classificados de proponentes vinculados ao IFSC.

4.7.1 Caso o número de relatos de experiência classificados de proponentes vinculados a uma das instituições seja menor do que 6 (seis), poderão ser selecionadas submissões de proponentes da outra instituição, respeitando-se a ordem de classificação, até o limite total de 12 (doze) relatos de experiência no e-book.

4.7.2 Caso o número de artigos científicos classificados de proponentes vinculados a uma das instituições seja menor do que 5 (cinco), poderão ser selecionadas submissões de proponentes da outra instituição, respeitando-se a ordem de classificação, até o limite total de 10 (dez) artigos no e-book.

4.8 Os textos selecionados, aprovados com ressalvas, serão enviados pelos organizadores do e-book aos proponentes para adequação.

4.8.1 Os proponentes terão o prazo indicado no cronograma deste edital para realizar as adequações.

4.8.1.1 Caso as adequações não sejam realizadas dentro do prazo, o texto será desclassificado do processo, e o próximo texto classificado aprovado sem ressalvas (dentro da mesma categoria e instituição) será selecionado.

4.8.1.2 Não havendo outro texto dentro da mesma categoria e instituição aprovado sem ressalvas, poderá ser incluído um texto da mesma categoria proveniente da outra instituição.

4.9 Os textos selecionados para publicação deverão ser enviados pelos proponentes para o email <ebook.permanencia.exito@gmail.com>, em formato editável (docx), até a data prevista no cronograma apresentado no item 7 deste edital.

4.10 Todos os textos selecionados e devidamente adequados serão organizados, em formato de e-book, por seus organizadores, para posterior envio ao Conselho Editorial da Editora IFC.

4.11 Os textos não selecionados para publicação serão eliminados após a publicação do resultado final.

#### **5. DO COMPROMISSO DOS AUTORES(AS) PARTICIPANTES DESTA EDITAL**

5.1. Os(As) autores(as) do textos submetidos a este edital assumem a plena responsabilidade, inclusive penal, pela originalidade, autenticidade e ineditismo do texto e de seu conteúdo e comprometem-se a atender qualquer reclamação ou demanda que porventura venha a ser apresentada, em juízo ou fora dele, questionando os direitos autorais sobre o material textual e iconográfico apresentado, isentando a Editora IFC de responsabilidade quanto a esse tipo de demanda.

#### **6. DA PUBLICAÇÃO DO E-BOOK**

6.1 O e-book, organizado com os textos selecionados por meio deste edital, será encaminhado à Editora IFC para providências quanto ao envio, análise e emissão de parecer deste Conselho Editorial da editora.

6.2 Após aprovação pelo Conselho Editorial da Editora IFC, o e-book seguirá para revisão, diagramação, editoração, produção de ficha catalográfica e obtenção de ISBN, cabendo à Editora IFC os encaminhamentos referentes a essas etapas do processo editorial, com o devido acompanhamento dos organizadores do e-book.

6.3. Uma vez finalizado o e-book, a Editora IFC tomará as providências para a sua publicação e o seu lançamento.

6.3.1 O prazo para publicação e lançamento do e-book estará sujeito à finalização de todos os trâmites necessários pela Editora IFC.

#### **7. DO CRONOGRAMA**

<b>Atividade</b>	<b>Data</b>	<b>Link</b>

Publicação do Edital	17/11/2023	<a href="https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/">https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/</a>
Período para submissão de textos	20/11/2023 a 01/03/2024	<a href="https://forms.gle/UD7aRZ7oxM6Iy61w9">https://forms.gle/UD7aRZ7oxM6Iy61w9</a>
Publicação do resultado da análise preliminar de adequação dos textos ao edital	15/03/2024	<a href="https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/">https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/</a>
Período para interposição de recursos referentes à análise de adequação dos textos ao edital	15/03/2024 a 19/03/2024	<a href="https://forms.gle/A5i2dbiJRu4iXpd98">https://forms.gle/A5i2dbiJRu4iXpd98</a>
Publicação da análise final de adequação dos textos ao edital	22/03/2024	<a href="https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/">https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/</a>
Prazo para avaliação dos textos pelos pareceristas	até 22/04/2024	-
Publicação do resultado preliminar dos textos aprovados para publicação no ebook	26/04/2024	<a href="https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/">https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/</a>
Período para interposição de recursos referentes ao resultado preliminar	26/04/2024 a 30/04/2024	<a href="https://forms.gle/DoS4NiJoj44UDQ959">https://forms.gle/DoS4NiJoj44UDQ959</a>
Publicação do resultado final	24/05/2024	<a href="https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/">https://editais.ifc.edu.br/2023/11/14/ebookpermanenciaeexito/</a>
Período para adequação e envio dos textos selecionados com ressalvas	24/05/2024 a 21/06/2024	envio para o email <ebook.permanencia.exito@gmail.com>
Período de envio dos textos selecionados sem ressalvas em formato editável	24/05/2024 a 28/06/2024	envio para o email <ebook.permanencia.exito@gmail.com>

## 8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os casos omissos serão resolvidos pelos organizadores do e-book.

### ANEXO I - MODELO DE ARTIGO CIENTÍFICO E DE RELATO DE EXPERIÊNCIA

#### ORIENTAÇÕES GERAIS

O texto submetido deve ser inédito, na forma de artigo científico ou de relato de experiência, e formatado de acordo com o modelo abaixo.

Segundo o item 03 do edital, entende-se por artigo científico o texto originário de pesquisa(s) empírica(s) ou teórica(s) relacionadas com a temática da permanência e êxito no IFC e/ou IFSC. Entende-se por relato de experiência o texto que descreve e analisa experiência(s) contextualizada(s) vivenciada(s) em pelo menos uma das instituições, referente à temática de permanência e êxito.

O texto deve ser digitado em folha no formato A4 (210 x 297 mm), e impresso na cor preta. Deve-se utilizar a fonte Times New Roman tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para as citações longas diretas ou nas notas de rodapés. O espaçamento entre as linhas deve ser de 1,5. As notas de rodapé, as referências, as legendas de ilustrações e tabelas, as citações textuais de mais de três linhas devem ser digitadas em espaço simples de entrelinhas. Os parágrafos devem ser justificados, conter um recuo de 1,00 cm na primeira linha.

O número máximo de páginas do artigo científico é 12 e do relato de experiência 08.

O texto submetido deverá ser de autoria de servidores e/ou estudantes do IFC e/ou do IFSC.

A submissão deve ser realizada dentro dos prazos dispostos no cronograma apresentado no edital.

#### MODELO DE ARTIGO CIENTÍFICO

**TÍTULO E SUBTÍTULO (SE HOUVER): DEVEM ESTAR NA PÁGINA DE ABERTURA DO ARTIGO SEPARADOS POR DOIS PONTOS E CENTRALIZADOS. LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN, 14, ESPAÇO SIMPLES**

- Uma linha de separação entre o título e os autores -

**Titulação e Nome do(a) autor(a)  
Titulação e Nome do(a) coautor(a)  
Titulação e Nome do(a) coautor(a)  
Titulação e Nome do(a) coautor(a)  
Titulação e Nome do(a) coautor(a)**

- Uma linha de separação entre os autores e as palavras-chave -

**PALAVRAS-CHAVE:** Apresentar de 3 a 5 palavras com letras minúsculas, com exceção de substantivos próprios e nomes científicos, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

- Uma linha de separação entre as palavras-chave e a introdução -

**Introdução** (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

O objetivo da Introdução é situar o leitor no contexto do tema pesquisado, oferecendo uma visão global do estudo realizado, esclarecendo as delimitações estabelecidas na abordagem do assunto, os objetivos e as justificativas que levaram o autor a tal investigação para, em seguida, apontar as questões de pesquisa para as quais buscará as respostas. Deve-se, ainda, destacar a Metodologia utilizada no trabalho. Em suma: apresenta e delimita a dúvida investigada (problema de estudo - o quê), os objetivos (para que serviu o estudo) e a metodologia utilizada no estudo (como).

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Desenvolvimento** (Não deixar esta palavra aqui, elaborar um título para esta seção e para as subseções, quando necessário. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo para a seção e tamanho 12 para as subseções)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Parte mais importante do artigo, deve conter a exposição do assunto tratado. Pode ser dividido em seções e subseções.

Nesta parte do artigo, o autor deve fazer uma exposição e uma discussão das teorias que foram utilizadas para entender e esclarecer o problema, apresentando-as e relacionando-as com a dúvida investigada.

O corpo do artigo pode ser dividido em itens necessários que possam desenvolver a pesquisa. É importante expor os argumentos de forma explicativa ou demonstrativa, através de proposições desenvolvidas na pesquisa, onde o autor demonstra, assim, ter conhecimento da literatura básica, do assunto, onde é necessário analisar as informações publicadas sobre o tema até o momento da redação final do trabalho, demonstrando teoricamente o objeto de seu estudo e a necessidade ou oportunidade da pesquisa que realizou.

As citações curtas (até três linhas) diretas são incluídas no texto destacadas entre “aspas”, precedidas ou sucedidas da indicação de autoria. As indiretas também devem ter a indicação da fonte consultada.

Exemplo de citação direta curta:

“Esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre” (CHIAVENATO, 2000, p. 310).

Ou

Para Chiavenato (2000, p. 310) “esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre”.

As citações longas (mais de três linhas) devem ser transcritas em bloco separado do texto, com recuo esquerdo de 4 cm a partir da margem, justificado, com a mesma fonte do texto, em tamanho 10 e espaçamento simples.

Exemplo de citação longa direta:

A motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social. Chiavenato (2000, p. 302) afirma:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo.

Ou

De acordo com Chiavenato, a motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo (CHIAVENATO, 2000, p. 302).

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Considerações Finais** (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Nessa parte apresenta-se a síntese interpretativa dos principais argumentos usados, mostrando se os objetivos foram atingidos e se a(s) hipótese(s) foi(foram) confirmada(s) ou rejeitada(s). Também se podem incluir recomendações e/ou sugestões para trabalhos futuros.

Cabe, ainda, lembrar que a conclusão é um fechamento do trabalho estudado, respondendo às hipóteses enunciadas e aos objetivos do estudo, apresentados na Introdução, onde não se permite que nesta seção sejam incluídos dados novos, que já não tenham sido apresentados anteriormente.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Referências** (Todo documento utilizado e citado no trabalho deve constar na lista de referências. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

As referências devem ser registradas segundo as normas da ABNT

SOBRENOME, Nome. **Título do livro:** subtítulo (se houver). n.º ed. (Número da edição, se houver). Volume (Se houver). Local /Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME DO AUTOR, Nome. **Título do texto:** subtítulo (se houver). In.: Nome da revista ou site em que o texto se encontra. Data da Publicação. Disponível em: website visitado. Acesso em dia, mês abreviado, ano.

## MODELO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA

**TÍTULO E SUBTÍTULO (SE HOUVER):** DEVEM ESTAR NA PÁGINA DE ABERTURA DO ARTIGO SEPARADOS POR DOIS PONTOS E CENTRALIZADOS. LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN, 14, ESPAÇO SIMPLES

- Uma linha de separação entre o título e os autores -

**Titulação e Nome do(a) autor(a)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)**

- Uma linha de separação entre os autores e as palavras-chave -

**PALAVRAS-CHAVE:** Apresentar de 3 a 5 palavras com letras minúsculas, com exceção de substantivos próprios e nomes científicos, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

- Uma linha de separação entre as palavras-chave e a introdução -

**Introdução** (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

A introdução deve apresentar uma contextualização da experiência vivenciada, explicitando o que trata o relato, apresentando de forma clara os objetivos da experiência, e ainda o referencial teórico utilizado na elaboração e/ou análise da experiência..

Os elementos principais que caracterizam a experiência também devem ser descritos, como o local, os sujeitos envolvidos, o período de execução, e os procedimentos adotados.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**TÍTULO DA SEÇÃO** (Elaborar um título para esta seção e para as subseções, quando necessário. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo para a seção e tamanho 12 para as subseções)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

O relato deve ser estruturado em quantas seções forem necessárias, desde que não ultrapasse o limite de páginas definido para o relato de experiência. Deve apresentar a interface entre a expectativa e o vivido; descrição do que foi observado na experiência; no que resultou a experiência; descobertas, facilidades, dificuldades e recomendações caso necessário. Problematização da experiência vivida dialogando com referencial quando necessário.

As citações curtas (até três linhas) diretas são incluídas no texto destacadas entre “aspas”, precedidas ou sucedidas da indicação de autoria. As indiretas também devem ter a indicação da fonte consultada.

Exemplo de citação direta curta:

“Esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre” (CHIAVENATO, 2000, p. 310).

Ou

Para Chiavenato (2000, p. 310) “esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre”.

As citações longas (mais de três linhas) devem ser transcritas em bloco separado do texto, com recuo esquerdo de 4 cm a partir da margem, justificado, com a mesma fonte do texto, em tamanho 10 e espaçamento simples.

Exemplo de citação longa direta:

A motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social. Chiavenato (2000, p. 302) afirma:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo.

Ou

De acordo com Chiavenato, a motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo (CHIAVENATO, 2000, p. 302).

As figuras e mapas devem apresentar formato digital JPG e inseridas no corpo do texto, não excedendo as margens da página. Os gráficos, quadros e tabelas também devem ser inseridos no corpo do texto, respeitando os limites de suas margens. Os títulos das figuras, mapas, tabelas, quadros e gráficos deverão ser escritos em fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito e centralizado. A fonte dos elementos mencionados deve ser apresentada em fonte Times New Roman, tamanho 10 e centralizada. Os mapas, figuras, quadros, tabelas e gráficos deverão ser centralizados.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Considerações Finais** (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Nessa parte apresenta-se a síntese interpretativa da experiência vivenciada, mostrando se os objetivos foram atingidos, e analisando os resultados obtidos. Também se podem incluir recomendações e/ou sugestões para trabalhos futuros.

Cabe, ainda, lembrar que a conclusão é um fechamento do trabalho estudado, respondendo às hipóteses enunciadas e aos objetivos do estudo, apresentados na Introdução, onde não se permite que nesta seção sejam incluídos dados novos, que já não tenham sido apresentados anteriormente.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Referências** (Todo documento utilizado e citado no trabalho deve constar na lista de referências. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

As referências devem ser registradas segundo as normas da ABNT

SOBRENOME, Nome. **Título do livro:** subtítulo (se houver). n° ed. (Número da edição, se houver). Volume (Se houver). Local /Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME DO AUTOR, Nome. **Título do texto:** subtítulo (se houver). In.: Nome da revista ou site em que o texto se encontra. Data da Publicação. Disponível em: website visitado. Acesso em dia, mês abreviado, ano.

## ANEXO II - TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

**Informações gerais sobre o original submetido**

Título do texto:	
Título da obra (e-book) em que o texto será publicado:	
Forma de submissão do texto:	Edital nº __/2023

**Informações sobre o(a) Autor(a) cedente**

Nome:			
CPF:			
Endereço:			
E-mail para contato:		Telefone:	( )

Ao assinar o presente documento, autorizo a publicação do texto na obra acima referida e cedo os Direitos Autorais Patrimoniais referentes a ele de forma total, voluntária e gratuitamente, nos termos da Lei 9.610/98, à Editora do Instituto Federal Catarinense - EDITORA IFC.

Declaro que o conteúdo do texto cedido é de minha autoria e que assumo qualquer responsabilidade moral e ou material em virtude de possível impugnação da obra por parte de terceiros.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do(a) autor(a)

**ANEXO III - TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS PATRIMONIAIS DE IMAGEM E VOZ****Informações gerais sobre a imagem a que se faz referência**

Título do texto:		
Título da obra (e-book) em que o texto será publicado:		
Forma de submissão do texto:	Edital nº __/2023	
Identificação da(s) imagem(ns) (página, cabeçalho e referência)		

A imagem é uma fotografia?	Sim. Obs: Caso a resposta seja positiva, quaisquer fotografados (as) devem concordar com sua exposição, por meio do Termo de Cessão de Uso de Imagem e Voz.
	Não

**Informações sobre o(a) cedente**

Nome:	
RG nº:	
CPF:	
Estado civil:	
Nacionalidade:	
Endereço:	
Telefone:	

Ao assinar o presente documento, autorizo a publicação e utilização da(s) imagem(ns) acima referida(s), no texto em questão, e cedo os Direitos Patrimoniais referentes a ela(s), voluntária e gratuitamente à Editora do Instituto Federal Catarinense - EDITORA IFC.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

Assinatura do(a) cedente

**ANEXO IV - TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM E VOZ**

**Informações sobre o(a) cedente**

Nome:	
RG nº:	
CPF:	

Estado civil:	
Nacionalidade:	
Endereço:	
Telefone:	

**Informações sobre o(a) representante legal (se necessário)**

Nome:	
RG nº:	
CPF:	
Estado civil:	
Nacionalidade:	
Endereço:	
Telefone:	

**Informações sobre o(a) autor(a) cessionário(a)**

Nome:	
RG nº:	
CPF:	
Estado civil:	
Nacionalidade:	
Endereço:	
Telefone:	

Pelo presente instrumento particular, o(a) CEDENTE e ou o seu representante legal autorizam o uso da sua imagem e voz referente aos materiais que serão utilizados pelo(a) CESSIONÁRIO(A) em texto a ser publicado pela Editora do Instituto Federal Catarinense - EDITORA IFC, em conformidade com os termos da legislação pertinente aplicável, com destaque para a Lei nº 8.666/93 e Decreto nº 9.094/17.

A presente autorização é concedida em caráter gratuito, definitivo, irrevogável e irretroatável, abrangendo o uso dos materiais contidos no texto abaixo referido e no que se refere a qualquer tipo de mídia, inclusive impressa, televisiva, radiofônica e digital. Fica também autorizada a execução de montagem das fotografias e edição de vídeos, podendo o(a) CESSIONÁRIO(A) proceder com cortes, adequações e fixações que entender necessárias.

Por esta ser a expressão da vontade do(a) CEDENTE ou do seu representante legal, fica aqui declarado que este(a) autoriza o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos ou de qualquer outro pagamento e ou remuneração que seja.

### Informações sobre o material objeto de cessão

Título do texto:	
Título da obra (e-book) em que o texto será publicado:	
Forma de submissão do texto:	Edital nº __/2023
Identificação do material (página e referência):	
Outras observações necessárias:	

E por assim estarem, de pleno acordo, assinam as partes o presente termo em 2 (duas) vias, de iguais teor e forma, para todos os efeitos legais, na presença das testemunhas abaixo, que também o subscrevem.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_.

Cedente	Cessionário(a) - Autor(a)
CPF	CPF
Testemunha	Testemunha
CPF	CPF

Item	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO MÁXIMA NO ITEM	PONTUAÇÃO NO ITEM COM VALOR INTEIRO
1	Respeito às normas de ortografia, pontuação, gramática e formatação	15	
2	Respeito às normas da ABNT	15	
3	Adequação dos objetivos do texto submetido à teoria, à metodologia e aos resultados apresentados pelo autor	10	
4	Apresentação da teoria que fundamenta a proposta, com articulações claras e consistentes, contendo os principais conceitos sobre o tema a partir da visão de autores de relevância na área	20	
5	Apresentação dos resultados, embasados em análises reflexivas e no referencial teórico do texto	20	
6	Relação do texto com a temática do ebook de maneira direta (permanência e êxito no contexto do IFC e/ou IFSC)	20	
	<b>PONTUAÇÃO FINAL (SOMA DOS PONTOS)</b>	<b>100</b>	

\*se a nota em algum item for igual a zero, a proposta será desclassificada

<input type="checkbox"/> Aprovado	<input type="checkbox"/> Aprovado com ressalvas (correções indicadas no parecer)	<input type="checkbox"/> Reprovado
-----------------------------------	--	------------------------------------

<p><b>Observações gerais sobre o texto:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Recomendações obrigatórias apontadas pelo(a) avaliador(a):</b></p>

(utilize este espaço para apontar alterações e/ou sugestões que precisam, obrigatoriamente, ser atendidas pelo(a) autor(a) proponente)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Recomendações opcionais apontadas pelo(a) avaliador(a):**

(utilize este espaço para apontar alterações e/ou sugestões que não precisam necessariamente ser atendidas pelo(a) autor(a) proponente)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*(Assinado digitalmente em 17/11/2023 11:01)*  
JOSEFA SUREK DE SOUZA  
PRO-REITOR(A) - TITULAR  
PROEN/REIT (11.01.18.91)  
Matrícula: ###775#5

*(Assinado digitalmente em 17/11/2023 11:07)*  
LUCAS SPILLERE BARCHINSKI  
REITOR SUBSTITUTO EM EXERCÍCIO

Visualize o documento original em <https://sig.ifc.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **134**, ano: **2023**, tipo: **EDITAL**, data de emissão: **17/11/2023** e o código de verificação: **fadc46da85**