**ANEXO I - MODELO DE ARTIGO CIENTÍFICO E DE RELATO DE EXPERIÊNCIA**

ORIENTAÇÕES GERAIS

O texto submetido deve ser inédito, na forma de artigo científico ou de relato de experiência, e formatado de acordo com o modelo abaixo.

Segundo o item 03 do edital, entende-se por artigo científico o texto originário de pesquisa(s) empírica(s) ou teórica(s) relacionadas com a temática da permanência e êxito no IFC e/ou IFSC. Entende- se por relato de experiência o texto que descreve e analisa experiência(s) contextualizada(s) vivenciada(s) em pelo menos uma das instituições, referente à temática de permanência e êxito.

O texto deve ser digitado em folha no formato A4 (210 x 297 mm), e impresso na cor preta. Deve-se utilizar a fonte Times New Roman tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para as citações longas diretas ou nas notas de rodapés. O espaçamento entre as linhas deve ser de 1,5. As notas de rodapé, as referências, as legendas de ilustrações e tabelas, as citações textuais de mais de três linhas devem ser digitadas em espaço simples de entrelinhas. Os parágrafos devem ser justificados, conter um recuo de 1,00 cm na primeira linha.

O número máximo de páginas do artigo científico é 12 e do relato de experiência 08.

O texto submetido deverá ser de autoria de servidores e/ou estudantes do IFC e/ou do IFSC.

A submissão deve ser realizada dentro dos prazos dispostos no cronograma apresentado no edital.

**MODELO DE ARTIGO CIENTÍFICO**

**TÍTULO E SUBTÍTULO (SE HOUVER): DEVEM ESTAR NA PÁGINA DE ABERTURA DO ARTIGO SEPARADOS POR DOIS PONTOS E CENTRALIZADOS. LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN 14, ESPAÇO SIMPLES**

- Uma linha de separação entre o título e os autores -

**Titulação e Nome do(a) autor(a)[[1]](#footnote-1)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[2]](#footnote-2)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[3]](#footnote-3)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[4]](#footnote-4)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[5]](#footnote-5)**

- Uma linha de separação entre os autores e as palavras-chave -

**PALAVRAS-CHAVE:** Apresentar de 3 a 5 palavras com letras minúsculas, com exceção de substantivos próprios e nomes científicos, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

- Uma linha de separação entre as palavras-chave e a introdução -

**Introdução (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

O objetivo da Introdução é situar o leitor no contexto do tema pesquisado, oferecendo uma visão global do estudo realizado, esclarecendo as delimitações estabelecidas na abordagem do assunto, os objetivos e as justificativas que levaram o autor a tal investigação para, em seguida, apontar as questões de pesquisa para as quais buscará as respostas. Deve-se, ainda, destacar a Metodologia utilizada no trabalho. Em suma: apresenta e delimita a dúvida investigada (problema de estudo - o quê), os objetivos (para que serviu o estudo) e a metodologia utilizada no estudo (como).

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Desenvolvimento (Não deixar esta palavra aqui, elaborar um título para esta seção e para as subseções, quando necessário. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo para a seção e tamanho 12 para as subseções)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Parte mais importante do artigo, deve conter a exposição do assunto tratado. Pode ser dividido em seções e subseções.

Nesta parte do artigo, o autor deve fazer uma exposição e uma discussão das teorias que foram utilizadas para entender e esclarecer o problema, apresentando-as e relacionando-as com a dúvida investigada.

O corpo do artigo pode ser dividido em itens necessários que possam desenvolver a pesquisa. É importante expor os argumentos de forma explicativa ou demonstrativa, através de proposições desenvolvidas na pesquisa, onde o autor demonstra, assim, ter conhecimento da literatura básica, do assunto, onde é necessário analisar as informações publicadas sobre o tema até o momento da redação final do trabalho, demonstrando teoricamente o objeto de seu estudo e a necessidade ou oportunidade da pesquisa que realizou.

As citações curtas (até três linhas) diretas são incluídas no texto destacadas entre “aspas”, precedidas ou sucedidas da indicação de autoria. As indiretas também devem ter a indicação da fonte consultada.

Exemplo de citação direta curta:

“Esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre” (CHIAVENATO, 2000, p. 310).

Ou

Para Chiavenato (2000, p. 310) “esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre”.

As citações longas (mais de três linhas) devem ser transcritas em bloco separado do texto, com recuo esquerdo de 4 cm a partir da margem, justificado, com a mesma fonte do texto, em tamanho 10 e espaçamento simples.

Exemplo de citação longa direta:

A motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social. Chiavenato (2000, p. 302) afirma:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo.

Ou

De acordo com Chiavenato, a motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo (CHIAVENATO, 2000, p. 302).

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Considerações Finais (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Nessa parte apresenta-se a síntese interpretativa dos principais argumentos usados, mostrando se os objetivos foram atingidos e se a(s) hipótese(s) foi(foram) confirmada(s) ou rejeitada(s). Também se podem incluir recomendações e/ou sugestões para trabalhos futuros.

Cabe, ainda, lembrar que a conclusão é um fechamento do trabalho estudado, respondendo às hipóteses enunciadas e aos objetivos do estudo, apresentados na Introdução, onde não se permite que nesta seção sejam incluídos dados novos, que já não tenham sido apresentados anteriormente.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Referências (Todo documento utilizado e citado no trabalho deve constar na lista de referências. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

As referências devem ser registradas segundo as normas da ABNT

SOBRENOME, Nome. **Título do livro**: subtítulo (se houver). nº ed. (Número da edição, se houver). Volume (Se houver). Local/Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME DO AUTOR, Nome. **Título do texto**: subtítulo (se houver). In.: Nome da revista ou site em que o texto se encontra. Data da Publicação. Disponível em: website visitado. Acesso em dia, mês abreviado, ano.

**MODELO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA**

**TÍTULO E SUBTÍTULO (SE HOUVER): DEVEM ESTAR NA PÁGINA DE ABERTURA DO ARTIGO SEPARADOS POR DOIS PONTOS E CENTRALIZADOS. LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO, FONTE TIMES NEW ROMAN, 14, ESPAÇO SIMPLES**

- Uma linha de separação entre o título e os autores -

**Titulação e Nome do(a) autor(a)[[6]](#footnote-6)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[7]](#footnote-7)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[8]](#footnote-8)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[9]](#footnote-9)**

**Titulação e Nome do(a) coautor(a)[[10]](#footnote-10)**

- Uma linha de separação entre os autores e as palavras-chave -

**PALAVRAS-CHAVE:** Apresentar de 3 a 5 palavras com letras minúsculas, com exceção de substantivos próprios e nomes científicos, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

- Uma linha de separação entre as palavras-chave e a introdução -

**Introdução (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

A introdução deve apresentar uma contextualização da experiência vivenciada, explicitando o que trata o relato, apresentando de forma clara os objetivos da experiência, e ainda o referencial teórico utilizado na elaboração e/ou análise da experiência..

Os elementos principais que caracterizam a experiência também devem ser descritos, como o local, os sujeitos envolvidos, o período de execução, e os procedimentos adotados.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**TÍTULO DA SEÇÃO (Elaborar um título para esta seção e para as subseções, quando necessário. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo para a seção e tamanho 12 para as subseções)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

O relato deve ser estruturado em quantas seções forem necessárias, desde que não ultrapasse o limite de páginas definido para o relato de experiência. Deve apresentar a interface entre a expectativa e o vivido; descrição do que foi observado na experiência; no que resultou a experiência; descobertas, facilidades, dificuldades e recomendações caso necessário. Problematização da experiência vivida dialogando com referencial quando necessário.

As citações curtas (até três linhas) diretas são incluídas no texto destacadas entre “aspas”, precedidas ou sucedidas da indicação de autoria. As indiretas também devem ter a indicação da fonte consultada.

Exemplo de citação direta curta:

“Esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre” (CHIAVENATO, 2000, p. 310).

Ou

Para Chiavenato (2000, p. 310) “esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre”.

As citações longas (mais de três linhas) devem ser transcritas em bloco separado do texto, com recuo esquerdo de 4 cm a partir da margem, justificado, com a mesma fonte do texto, em tamanho 10 e espaçamento simples.

Exemplo de citação longa direta:

 A motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social. Chiavenato (2000, p. 302) afirma:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo.

Ou

De acordo com Chiavenato, a motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social:

A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo (CHIAVENATO, 2000, p. 302).

As figuras e mapas devem apresentar formato digital JPG e inseridas no corpo do texto, não excedendo as margens da página. Os gráficos, quadros e tabelas também devem ser inseridos no corpo do texto, respeitando os limites de suas margens. Os títulos das figuras, mapas, tabelas, quadros e gráficos deverão ser escritos em fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito e centralizado. A fonte dos elementos mencionados deve ser apresentada em fonte Times New Roman, tamanho 10 e centralizada. Os mapas, figuras, quadros, tabelas e gráficos deverão ser centralizados.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Considerações Finais (fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

Nessa parte apresenta-se a síntese interpretativa da experiência vivenciada, mostrando se os objetivos foram atingidos, e analisando os resultados obtidos. Também se podem incluir recomendações e/ou sugestões para trabalhos futuros.

Cabe, ainda, lembrar que a conclusão é um fechamento do trabalho estudado, respondendo às hipóteses enunciadas e aos objetivos do estudo, apresentados na Introdução, onde não se permite que nesta seção sejam incluídos dados novos, que já não tenham sido apresentados anteriormente.

- Uma linha de separação entre o fim do texto e o início da nova seção -

**Referências (Todo documento utilizado e citado no trabalho deve constar na lista de referências. Usar fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito e sem recuo)**

- Uma linha de separação entre o título da seção e o início do texto -

As referências devem ser registradas segundo as normas da ABNT

SOBRENOME, Nome. **Título do livro**: subtítulo (se houver). nº ed. (Número da edição, se houver). Volume (Se houver). Local/Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME DO AUTOR, Nome. **Título do texto**: subtítulo (se houver). In.: Nome da revista ou site em que o texto se encontra. Data da Publicação. Disponível em: website visitado. Acesso em dia, mês abreviado, ano.

1. Especificar o vínculo com a instituição, o câmpus que atua e o email institucional [↑](#footnote-ref-1)
2. Docente de Física, IFSC - Câmpus Florianópolis. xxxxxxxx@ifsc.edu.br  [↑](#footnote-ref-2)
3. Assistente Social, IFC - Câmpus Blumenau. xxxxx@ifc.edu.br [↑](#footnote-ref-3)
4. Informações do(a) coautor(a) [↑](#footnote-ref-4)
5. Informações do(a) coautor(a) [↑](#footnote-ref-5)
6. Especificar o vínculo com a instituição, o câmpus que atua e o email institucional [↑](#footnote-ref-6)
7. Docente de Física, IFSC - Câmpus Florianópolis. xxxxxxxx@ifsc.edu.br  [↑](#footnote-ref-7)
8. Assistente Social, IFC - Câmpus Blumenau. xxxxx@ifc.edu.br [↑](#footnote-ref-8)
9. Informações do(a) coautor(a) [↑](#footnote-ref-9)
10. Informações do(a) coautor(a) [↑](#footnote-ref-10)