

Projeto de Ensino Histórias em Quadrinhos e Cultura Ancestral na América

Prova de Habilidade específica

Atenção: O material de desenho deve ser trazido pelo candidato, a escolha do mesmo é livre; Não será permitido o empréstimo de material de desenho durante a prova, nem a utilização de celulares e ou material gráfico como referência direta;

Esta prova se divide em duas partes, descritas nas questões 1 e 2, propostas a seguir:

1. A partir das imagens selecionadas no Museu do Sambaqui, desenvolva uma tirinha que tenha como tema ... neste contexto. O momento histórico pode se reportar ao presente ou ao passado. Seu desenho de HQ compreenderá até três elementos de composição:

- Personagem ou objeto;
 - Paisagem;
- Narrativa gráfica;

Você utilizará uma folha de ofício A4, e terá **uma hora** para resolver essa questão. A tirinha pode ser em preto e branco ou colorida, fica a critério do candidato;

A partir dos elementos de composição citados anteriormente, os critérios de avaliação envolvem:

- Capacidade de dar formas visuais às ideias;
- Qualidade gráfica da proposta (limpeza no desenho, acabamento, traço, forma, uso de materiais e técnicas);
- Emprego de elementos da linguagem visual: linha de contorno, de luz e sombra, texturas gráficas e ou cores; proporção, ritmo e simetria;
- Utilização de linguagem gráfica (onomatopeias; caixinhas de texto; fontes);
- Criatividade e pertinência com o tema proposto;

A questão vale 5 pontos da nota.

2. Defesa criativa da questão 1. Você deverá apresentar verbalmente sua proposta gráfica em até 10 min.

A apresentação deve explicitar:

- Motivos para a escolha dos elementos gráficos;
- Referências gráficas (algum artista ou personagem específico que inspirou para o desenvolvimento da proposta);
- Capacidade de dar formas visuais às ideias;
- Dificuldades encontradas;

Como esta questão é oral, o candidato terá 10 min. para elaborar sua apresentação e poderá neste tempo, escrever um esboço de sua defesa criativa e treinar a mesma. Não será permitida a leitura de sua defesa criativa no momento da avaliação;

A apresentação não deverá passar de 5 minutos.

Critérios de avaliação:

- Argumentação que apoia as ideias;
- Clareza no momento de expressar as ideias;
- Capacidade de organizar as ideias;
- Pertinência com o tema proposto;
- Conhecimento da linguagem gráfica e de quadrinhos;

A questão vale 5 pontos da nota.

